

Wojciech Jakubiec

Aktor, reżyser, animator kultury, muzyk. Swoją dyplom aktorski zdobył pod kierunkiem Pana Jana Korwina Kochanowskiego w krakowskim Teatrze 38. Współpracował z Krakowskim Impresariatem Teatralnym, realizując na terenie całej Polski monodram swojego autorstwa. Okazjonalnie występował w Teatrze Groteska oraz u boku znanego krakowskiego choreografa Tomasza Gołębiowskiego. W roku 2005, w ramach prowadzonych zajęć z Elementarnych Zadań Aktorskich przy I Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Chrobrego w Pszczynie stworzył i prowadzi do dziś grupę teatralną **scena/teatr/rowerownia**. W ramach tych działań adaptował oraz wyreżyserował cztery sztuki teatralne, w tym ostatnią na motywach tekstów Stanisława Ignacego Witkiewicza, wszystkie cieszące się ogromnym zainteresowaniem widzów. Oprócz tego, wraz z młodymi ludźmi skupionymi wokół grupy przygotował dwie krótkie formy teatralne, obie nagradzane pierwszymi nagrodami na lokalnych przeglądach teatralnych. Jest pomysłodawcą miejskiej akcji promującej poezję **naklejone wierszem/noc poetów**. Od trzech lat organizuje dla swoich podopiecznych wyjazdy do zakopiańskiego teatru im. Stanisława Ignacego Witkiewicza.

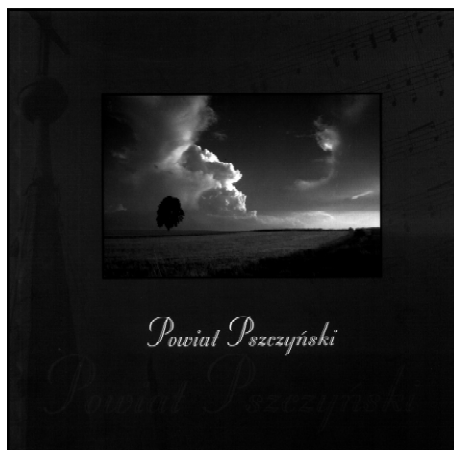
Jako muzyk, od najmłodszych lat obecny na pszczyńskiej scenie. Współzałożyciel zespołów Krzyk Łopaty, Mandala, Sucker Punch, Kankabono, Kankabono z Góralami, Frajda Freuda, pomysłodawca i uczestnik entuzjastycznie przyjętego projektu Nosferatu Wampir, współzałożyciel zespołów Sensory i Pasimio kwintet, które już bez jego udziału śmiało zdobywają ambitne polskie sceny.

Pragniemy nadmienić, iż List Otwarty, wraz z wnioskiem o pomoc w zorganizowaniu debaty, został przez nich złożony w Urzędzie Miejskim w Pszczynie.

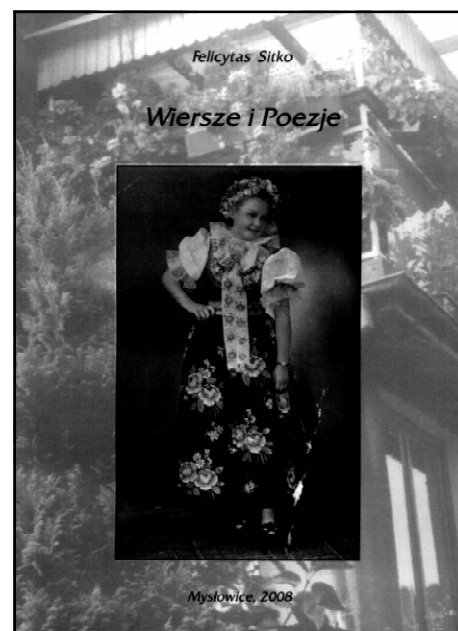
Jednocześnie informujemy, iż Towarzystwo Miłośników Ziemi Pszczyńskiej, po zapoznaniu się z treścią Listu Otwartego, deklaruje włączenie się w proces ożywienia pszczyńskiej kultury i udział w planowanej debacie.

Zarząd TMZP

Nowości z pod prasy



Efektem konkursu na zdjęcia powiatu stał się sympatyczny album z serią kolorowych fotografii, które pokazują piękno ziemi pszczyńskiej. Szczególnie przypadło mi do gustu zdjęcie na str. 14 M. Loski „Zagroda” i na str. 15 „Odbicie w kałuży” J. Cisy. Gratulacje dla Promocji Starostwa, które tę publikację wydało.



Nakładem pszczyńskiej oficyny wydawniczej ukazał się tomik poetki starszego pokolenia Felicjtas Sitko „Wiersze i poezje”.

To zbiór wierszy, głównie o tematyce religijnej, a także pochwała przyrody, dzieła Bożego.

Szkoła świętej Jadwigi

Jak się dowiedzieliśmy, Szkoła Podstawowa nr 2 na Strzelnicy otrzyma patrona, godnego tradycji. Będzie to święta Jadwiga Śląska, księżniczka bawarska, szlachetna żona księcia Henryka Brodatego, a matka księcia Henryka Pobożnego, poległego w wojnie z Tatarami pod Legnicą w 1241 roku. Założyła słynny klasztor cysterek w Trzebnicy.

Okazuje się, że szkoła nosiła już to imię po rozpoczęciu działalności na początku XX wieku. Po II wojnie światowej pszczyńscy „komuniści” przemianowali ją na patronat **oficera Armii Czerwonej, Lucjana Szenwalda, agenta KGB**.

Kilka lat temu, na łamach „Orędownika” apelowaliśmy do władz Pszczyny o zmianę patrona. Reakcją na ten apel była negatywna opinia Rady Rodziców (!), która chciała uniknąć kosztów związanych ze zmianą patrona.

Składamy więc obecnej pani dyrektor szkoły, Beacie Helwik życzenia odwagi i determinacji w przywróceniu dawnej nazwy. Prezentujemy postać świętej Jadwigi z Księgi „Złotej legendy” o św. Jadwidze z 1353 roku.



Usłyszeliśmy także o planach nadania Zespołowi Szkół nr 21 w Pszczynie imienia Ludwika Musioła, wielkiego dziejopisarza Ziemi Pszczyńskiej.

Popieramy tą ideę i będziemy ją wspierać.

Redakcja